



Zwickau, 17. August 2023

20. Zwickauer Stadtfest

19. GASO-WARMUP zum 20. Zwickauer Stadtfest

ENTHÜLLUNG: GEHEIMER HEADLINER!

Viel wurde überlegt, viel wurde geraten und die Spannung stieg. Die Mutmaßungen waren vielfältig und eine Userin auf Facebook lag mit ihrer Vermutung sogar richtig! Jetzt ist es so weit! Am 17. August 12 Uhr verkünden wir den geheimen Headliner!

Der geheime Headliner ist: **MONO Inc.**

Die Dark Rock Band aus Hamburg macht auf ihrer Tour Halt in Zwickau und wird das GASO-WARMUP, kurz vor dem eigenen 20-jährigen Bandjubiläum, zum 20. Zwickauer Stadtfest krönen. Ein passender Anlass.

Mono Inc. können auf eine große und treue Fangemeinde blicken und sind nicht nur in der Schwarzen Szene bekannt. Mit Ihrem neuen Album „Ravenblack“ haben sie es, wie schon mit dem Vorgängeralbum, auf den ersten Platz der deutschen Albumcharts geschafft und Songs, wie „Voices Of Doom“, „Children Of The Dark“ und „Kein Weg zu weit“ haben sich als hervorragende Ohrwürmer zum Mitsingen durchgesetzt.

Mehr Infos zur Band und Spielzeit weiter hinten in der Presseinfo.

Veranstaltung:	Stadtfest: GASO-WARMUP zum 20. Zwickauer Stadtfest
Datum:	Do, 24.08.2023 18 Uhr
Ort:	Hauptmarkt, Zwickau
Eintritt:	frei
Veranstalter:	Stadt Zwickau mit Unterstützung Alter Gasometer e.V.
Infos	www.stadtfest-zwickau.de und www.alter-gasometer.de www.facebook.com/stadtfestzwickau und www.facebook.com/altergasometer

In guter Tradition eröffnet das Gasometer-Warmup, wie seit Jahren schon, auch das diesjährige 20. Stadtfest Zwickau, welches vom 24. bis 27. August unter dem Motto „STARS HAUTNAH, PARTY PUR UND DU MITTENDRIN!“ stattfindet. Für die Auftaktnacht schenken wir dem Jubiläumsstadtfest ein fettes Line Up zwischen Blas-Rock, Punk-Rock, Dark Rock und Hardcore. Freut euch auf das Jugendblasorchester Zwickau, Heart A Tact, CNVX, Future Palace und dem bisher geheimen Headliner: Mono Inc.



18:05 bis 18:35

JUGENDBLATORCHESTER ZWICKAU

Blas-Rock, Zwickau

Ein klassisches Orchester und Rockmusik passen nicht zusammen? Und ob! Zum Auftakt des diesjährigen Stadtfestes präsentiert das Sinfonische Blasorchester des Jugendblasorchester Zwickau e. V. ein abwechslungsreiches Repertoire voller Rock-Highlights. Lebhaft, laut und legendär - mit bekannten Melodien von Künstlern wie Deep Purple, Metallica und Ozzy Osbourne erwartet das Publikum ein mitreißendes Programm. Begleitet durch eine E-Gitarre bringt das Orchester die Bühne zum Beben und beweist, dass die Fusion aus Blasmusik und Rock großartig ist.

- Website: <https://jbo-zwickau.de/>

18:55 bis 19:40

HEART A TACT

Punk-Rock, Zwickau

HEART A TACT spielen flotten melodischen Punkrock. Die neueste EP kombiniert all die Vorzüge des aufmunternden Subgenres des Hardcore-Punk mit eingängigen Pop-Punk-Rhythmen, Rock-Sensibilität und eingängigen, aber schweren Riffs.

- Facebook https://www.facebook.com/heartatact/?locale=de_DE
- Instagram <https://www.instagram.com/heartatactpunkrock/?hl=de>
- Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=OdOuutga-t4>

20:00 bis 20:45

CNVX

Dark Rock, Chemnitz

CNVX – sprich CONVEX – kommen aus der zukünftigen Kulturhauptstadt Chemnitz angereist. Im Gepäck ihre erste Platte. CNVX kombinieren klaren Gesang mit energischen Beats und eingängigen Refrains. Bereits die erste Auskopplung EISKALT hat es in sich. Das dazugehörige Musikvideo räumt bereits internationale Preise ab und die Streams klettern täglich.

- Spotify <https://open.spotify.com/intl-de/artist/1TkdTIMQwqcDOEsquLNGK8>
- Facebook <https://www.facebook.com/cnvxband/>
- Instagram https://www.instagram.com/cnvx_music/
- Youtube https://www.youtube.com/watch?v=Kqk_ft8kqCl



21:10 bis 22:20

FUTURE PALACE

Hardcore, Berlin

2023 kommen FUTURE PALACE auf ihre bisher größte Headline-Tour und sorgen auch in Zwickau für Gelegenheit, ihr fulminantes zweites Album „Run“ endlich live hören zu können. Das Berliner Post-Hardcore-Trio hatte seine Karriere unter ungewöhnlichen Vorzeichen losgetreten: Ihr Debütalbum hatte die Band quasi pünktlich zum pandemiebedingten Stillstand der kompletten Konzertkultur veröffentlicht. Während sie so in dieser Zeit als Studioband einen geradezu kometenhaften Aufstieg feierten und bei Youtube ihre Videos bis zu 1 Millionen Aufrufe erzielen und bei Spotify mittlerweile sagenhafte 460.000 monatliche Hörer*innen verzeichnen können, mussten Konzerte vorerst eine Hoffnung für die Zukunft bleiben. Mittlerweile hat die Band schon ihr zweites Album im Gepäck und konnte sich damit endlich den Traum vielumjubelter Auftritte erfüllen. Die neu angekündigten Daten der „Run“-Tour fürs Jahr 2023 führen FUTURE PALACE erstmals auch auf Headline-Shows außerhalb Deutschlands und verzeichnen so unter anderem auch Termine in den Niederlanden, Großbritannien und Tschechien. Zudem wird die Band bei einigen der wichtigsten Szene-Events auftreten und bei allen fünf Impericon Festivals in Deutschland, Österreich und der Schweiz neben Szene-Schergewichten wie The Ghost Inside oder Bury Tomorrow zu Gast sein.

Die Ankündigung der neuen Tourdaten ist die Krönung eines fulminanten Jahres, in dem FUTURE PALACE mit ihrem Album „Run“ bereits eine schier unendliche Anzahl an Meilensteinen und Highlights ansammeln konnten. Dem kurz nach Release erfolgten Ausverkauf der Vinyl und dem im November 2022 erschienenen Re-Press schließen sich Touren mit unter anderem Battle Beast und Annisokay sowie Auftritte auf namhaften Festivals wie dem Full Force oder dem schwedischen High 5ive Summerfest im Resümee an. Es ist die kathartische Wirkung eines mitreißenden Albums wie „Run“, die die Konzerte von FUTURE PALACE zu einem so erinnerungswürdigen Erlebnis macht und die den Status einer der jetzt schon wichtigsten Szenebands im internationalen Post-Hardcore umso wichtiger zementiert.

- Spotify <https://open.spotify.com/intl-de/artist/4QnuZOyl4C9d1key0ZXJ21>
- Facebook https://www.facebook.com/futurepalace/?locale=de_DE
- Instagram <https://www.instagram.com/futurepalaceofficial/?hl=de>
- Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=qfgEGrxysUc>

GEHEIMER HEADLINER

22:45. bis 23:59

Mono Inc.

Dark Rock, Hamburg

Ravenblack – das sehnsüchtig erwartete 12. Studioalbum der Dark-Rocker markiert einen weiteren Meilenstein in der Bandhistorie. Nachdem der Vorgänger den Hamburgern nach bereits sechs Top Ten-Platzierungen erstmals den Nummer-1-Erfolg bescherte, folgt nunmehr ein Album, das seines Gleichen sucht. Ravenblack fokussiert sich auf den Kern von MONO INC. und ist ein treibendes Album mit insgesamt 3



11 Titeln, garniert mit knackigen Metal-Riffs, hymnenhaften Melodiebögen und tiefen, MONO INC.-typischen Lyrics – auf Wunsch der Raven Community endlich auch wieder mit zwei deutschen Titeln.

Ein Album, das absolute Evergreen-Qualitäten mitbringt, so hätte doch jeder Song für sich das Potential, als Single ausgekoppelt zu werden. Das ist wahrscheinlich einer von sehr wenigen positiven Effekten, den die Pandemie mit sich gebracht hat, denn durch die dringend benötigte (Zwangs-) Pause und die fulminante Europa-Tour mit über 30 Shows und über 40.000 hungrigen Fans im Frühjahr des Jahres, sprudelten die Ideen aus Sänger und Mastermind Martin Engler jetzt nur so heraus.

- Spotify <https://open.spotify.com/intl-de/artist/1189BemPY7h2lgaH1pkzGX>
- Facebook https://www.facebook.com/monoinc/?locale=de_DE
- Instagram <https://www.instagram.com/monoinc.official/?hl=de>
- Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=CgjiSCXSunQ>

Auf www.alter-gasometer.de stellen wir Texte, Fotos und Logos für die Verwendung in Offline- und Online-Medien zur Verfügung. Für weitere Informationen wenden Sie sich an die Geschäftsleitung.

Für von uns verwendete Texte und Bilder liegt das Copyright bei uns oder wir haben die ausdrückliche Zustimmung des Copyright-Inhabers oder dieser war trotz aller Bemühungen nicht auffindbar. Berechtigten Copyrightansprüchen werden wir sofort entsprechen.